COTIZACION No 2025 - 109

Bogotá 22 de octubre de 2025

SEÑORES
SECRETARIA DE CULTURA, RECREACION Y DEPORTE
CIUDAD

ASUNTO: COTIZACION ORDEN 20259200586753 CONTRATO 578 DEL 2025

Por medio del presente nos permitimos adjuntar cotización de los insumos solicitados en la orden para el desarrollo de su evento según su requerimiento.

Agradecemos su atención y quedamos a la espera de su respuesta.

Cordialmente

JAIME DUSSAN SALAZAR
GERENTE

CANT DIAS	CANT	ITEM TF	INSUMO	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	1	5	Un (1) Techo de 10 [m] x 7 [m] elevado mediante motores, respectivos contrapesos y aforos en tela o lona (no polisombra) (altura variable) día inicial.	$ 5.017.411	$ 5.017.411
1	1	6	Un (1) Techo de 10 [m] x 7 [m] elevado mediante motores, respectivos contrapesos y aforos en tela o lona (no polisombra) (altura variable) día adicional.	$ 2.508.705	$ 2.508.705
1	1	15	Una (1) Tarima en aluminio 9[m] X 6[m] (altura variable) con escalera y barandas día inicial.	$ 2.547.668	$ 2.547.668
1	1	16	Una (1) Tarima en aluminio 9[m] X 6[m] (altura variable) con escalera y barandas día adicional.	$ 1.182.960	$ 1.182.960
2	10	144	Planta Eléctrica insonora de 75 Kva por 12 horas - (Transporte, combustible, distro, 2 extensiones de 30m. y 12 extenciones de 10m. Cajas de tomacorrientes para todas las extensiones con operario, cableado necesario para generar energia de forma independiente en varios puntos del lugar, instalación y desmontaje)	$ 1.379.788	$ 13.797.876
2	3	83	PAQUETE DE SONIDO NÚMERO 4 DÍA INICIAL; EL INSUMO DEBE ESTAR INSTALADO Y EN FUNCIONAMIENTO SEIS HORAS ANTES DEL EVENTO PARA REALIZAR LAS CORRESPONDIENTES PRUEBAS • Ocho (8) cajas de sonido tecnología Line Array de 12" o 10" pulgadas colgado. con las siguientes características mínimas: • 850 [Wrms]. • Respuesta en frecuencia de 50 [Hz] a 20 [KHz]. • Sensibilidad 1[W] @ 1[M] 105[dB]. • SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. • Dos vias • Angulo de cobertura horizontal de 90º • Angulo de cobertura vertical de 20º • Dos (2) subwoofers activos dobles 21" con las siguientes características acústicas mínimas: • 800[Wrms] por canal. • Respuesta en frecuencia de (-6dBs) 30 [Hz] a 125[Hz]. • SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. • Una (1) Consola digital, profesional de 48 canales 24 salidas auxiliares/subgrupos físicos. Solo se admiten marcas reconocidad. Contemplar router para conexión a dispositivos moviles. • Una (1) Culebra (Snake) de 48 canales principales y entradas auxiliares para envíos de señal. • Cuatro (4) Cabinas activa de dos vías en trípode con las siguientes características acústicas mínimas: o700 [Wrms]. oRespuesta en frecuencia de 45 [Hz] a 20 [KHz]. oSPL máximo a 1 [m] de 130 [dB]. oÁngulo de cobertura horizontal de 90º. oÁngulo de cobertura vertical 60º. .	$ 4.390.234	$ 13.170.703

			• Dos (2) Cabinas para side fill con las siguientes características: o700 [Wrms]. oRespuesta en frecuencia de 45 [Hz] a 20 [KHz]. oSPL máximo a 1 [m] de 130 [dB]. oÁngulo de cobertura horizontal de 90º. oÁngulo de cobertura vertical 60º. • Un (1) Acondicionador de corriente para protección. • Un (1) Set de microfonería especializado (para voces e instrumentos) según requerimientos de los artistas a presentar. Debe incluir obligatoriamente un (4) micrófono inalámbrico de mano + cuatro (4) micrófono inalámbrico de Diadema. • Diez (10) Cajas directas activas y/o pasivas. • Un (1) Lector de disco compacto o laptop, estos con opción de reproducir USB. • El sistema debe contar con todo su cableado y bajantes de corriente dependiendo el sitio. Cubre cables para proteger todas las líneas de señal y energía en las zonas donde se requieran estar protegidas. • Una (1) Carpa para punto de mezcla al frente del escenario de 4 [m] x 4 [m].		
1	12	43	Un (1) Par Led IP 65 con zoom y paneles de control digital. (por día).	$ 112.892	$ 1.354.702
1	4	44	Un (1) Equipo cabeza móvil tipo beam LED. (por día)	$ 225.784	$ 903.135
1	2	45	Un (1) Equipo cabeza móvil spot o wash. (por día)	$ 275.958	$ 551.915
1	1	51	Una (1) Máquina humo (DMX) tipo HAZER. (por día)	$ 439.024	$ 439.024
1	1	53	Una (1) Consola para control de aparatos de iluminación convencional (Par 64, Linterna 1k, etc.). (por día)	$ 439.024	$ 439.024
2	2	95	Pantalla led de 4m. x 3m. outdoor con un pitch de 3 [mm] máximo. Debe contar con la estructura que la soporte, carpa para puesto fijo, procesador, computador con características de procesamiento que sean compatibles con un software de video en vivo que permita: ejecutar y mezclar efectos de video en tiempo real y combinar y reproducir múltiples pantallas en vivo, cableado, señal y energía suficiente.	$ 3.763.058	$ 7.526.116
1	22	156	Cubre-Cables o protectores de cable de 2 líneas de 1m. (transporte, montaje y desmontaje) día inicial	$ 18.815	$ 413.931
1	22	157	Cubre-Cables o protectores de cable de 2 líneas de 1m. (transporte, montaje y desmontaje) día adicional	$ 6.272	$ 137.983
VALOR TOTAL					$ 49.991.150

OBSERVACIONES:	DISEÑO, MONTAJE Y DESMONTAJE DE EQUIPOS EXENTOS DE IVA SEGÚN DECRETO No 1258 DE JUNIO 14 DE 2012. ARTICULO 5 LETERAL E

OBSERVACIONES:	Fecha de montaje: 30/10/2025 10:00 Días de evento: 30/10 Y 01/11 11:00 Fecha de desmontaje: 01/11/2025 21:00 Dirección: Parque de los periodistas